

## El libro

Karim Benès, atracador de bancos, es asesinado en su celda. Compañero de infancia del Pulpo, éste se queda de piedra al enterarse. En la calle de Charonne se topa con Oscar, el tercero de aquel trío que formaron de adolescentes, quien le pone al corriente: Karim pertenecía a la banda de Zitouni, un tipo que empieza su segunda carrera en chirona y, esta vez, parece que va para largo. El Pulpo va a encontrarse con Véronique, la hermana de Oscar, una zorra amoral que tiene graves problemas con la banda de Zitouni. Gabriel se dirige hacia el norte, donde descubre el rostro lujurioso y cutre de Alsacia, visitando desde un club de intercambio de parejas hasta el campo de concentración nazi.

## El autor

Stéphane Perger nació en Francia, en Saint-Etienne, hace unos 30 años. Al margen de la clásica ruta del tipo que quiere dibujar en la escuela (en Estrasburgo, de artes plásticas a artes decorativas), Stéphane Perger pasa sus noches nutriéndose de comics. Encadena los concursos de comics (Sienne, Goulême...) lo que le permite conocer gente que hace muy buenos trabajos (Ferrière, Faillie temporelle, Comix 2000) y gente que hace trabajos (Bo-doï). Recien "timbrado" en artes decorativas en 1999, expuesto en Angoulême en el 2000, busca, se mueve, le rechazan, persiste y llama (¡que buena idea!) a la puerta de 6 pieds sous terre. Acaba de nacer un Pulpito.

## Ha publicado...

**Pour cigogne le glas** (con Cyprien Luraghi) 6 Pieds sous terre, 2001 | **Les temporalistes** Faillie temporelle, 2000

colección



el pulpo, desde el día en que yo nazi  
novela de Cyprien Lurhagi  
adaptada por Stéphane Perger  
72 páginas - 17x24 cm - blanco y negro  
10 euros



isbn 84-933820-2-7  
depósito legal B-30175-2004



9 788493 382025